

D 259

5 мая 1944 г.

ЦК ВКП (б).
Управление пропаганды и агитации

Секретарю ЦК ВКП (б)
тов. Щербакову А.С.¹⁰³¹

О КОНТРОЛЕ ЗА ВЫХОДЯЩЕЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

В начале Отечественной войны Управление пропаганды в целях наиболее рационального использования сократившихся фондов бумаги для издания необходимой в условиях войны литературы и предупреждения выхода в свет недоброкачественных и малоактуальных книг и статей, установило обязательное утверждение квартальных тематических планов издательств и предварительный просмотр всей выходящей политической, научной и художественной литературы и всех журналов.

В результате проведения этих мероприятий задержано и не допущено в свет много недоброкачественных и даже вредных книг. <...> Во многих задержанных книгах и журнальных статьях авторы преклонялись перед общественным строем, наукой и культурой капиталистических стран. <...>

Много было задержано вредных и недоброкачественных плакатов и лубков. По издательству "Искусство" было запрещено много "шапкозакидательских" плакатов. По издательству "Художественный фонд" были задержаны антинародные рисунки Е. Соколова. По Институту санитарного просвещения¹⁰³² было снято свыше 40 агитлистовок и агитплакатов, рисующих наш народ вшивым, грязным, некультурным до дикости.

Всего Управлением пропаганды было задержано при просмотре материалов, идущих в печать, в 1942 г. – 283 книги и брошюры и 163 плаката и лубка, а в 1943 г. – 142 книги и брошюры и 215 плакатов и лубков. Также было задержано значительное число журнальных и газетных статей. Предварительный просмотр Управлением пропаганды материалов, идущих в печать, дал возможность предупредить появление в печати многих ошибочных книг и статей.

Однако, руководители издательств и редакции газет и журналов стали привыкать к тому, что книги, журналы и наиболее важные газетные статьи, как пра-

¹⁰³¹ Имеется резолюция: "Вопрос решен. А. Щербаков".

¹⁰³² Центральный научно-исследовательский институт санитарного просвещения Министерства здравоохранения СССР (основан в 1928 г. в Москве) возглавлял научно-исследовательскую и научно-методическую деятельность, осуществляемую органами здравоохранения, культурно-просветительскими и др. учреждениями по распространению медицинских и гигиенических знаний. В эту сферу входила подготовка и издание соответствующих плакатов.

вило, предварительно просматриваются и исправляются в Управлении пропаганды. В связи с этим понизилась ответственность издательств и редакций газет за идейное качество издаваемой литературы. Редакционные работники полагают, что Управление пропаганды должно ограждать их от ошибок.

Просмотр материалов в Управлении пропаганды удлинняет также прохождение материалов в печати. Большеобъемные работы (20–40 печ. листов) находятся на просмотре от 2 недель до 2 месяцев. Кроме того, предварительный просмотр в Управлении пропаганды материалов, идущих в печать, затрудняет литературную критику. Редакции газет и журналов считают неудобным критиковать книги и номера журналов, просмотренные Управлением пропаганды.

В связи с этим Управление пропаганды просит Вашего разрешения на проведение следующих мероприятий:

Отменить существующий порядок обязательного предварительного просмотра в Управлении пропаганды рукописей или версток всей политической, научной и художественной литературы.

Разрешить всем центральным издательствам сдавать в печать книги и брошюры после их просмотра работниками издательств и органами цензуры.

Управлению пропаганды просматривать рукописи наиболее важных книг.

Рукописи книг получать через органы цензуры и замечания по рукописям передавать также через органы цензуры. <...>

Г.Ф. Александров, П.Н. Федосеев

РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 125. Д. 271. Л. 31–34.

Опубликовано: "Литературный фронт". История политической цензуры. 1932–1946 гг. Сборник документов. (Сост. Бабиченко Д.Л.). М., 1994. С. 132–134.