

D 218

9 апреля 1939 г.

Главлит

«Утверждаю»

Уполномоченный СНК СССР по охране
военных тайн в печати и начальник Главлита
(Садчиков Н.Г.)

9.04.1939

Не подлежит оглашению

ИНСТРУКЦИЯ ОРГАНАМ ГЛАВЛИТА ПО КОНТРОЛЮ НАД ИЗОПРОДУКЦИЕЙ

§ 1

В соответствии с "Инструкцией уполномоченным Главлита и его местных органов" контролю органов Главлита подлежат все виды продукции изобразительных искусств, предназначенные для печати или изготовляемые для распространения другим каким-нибудь способом, а именно:

а) портреты, плакаты, картины, открытки, афиши и т.д., изготовляемые полиграфическим путем и ручным способом в художественно-производственных мастерских;

б) бюсты, статуи и другие скульптурные произведения, изготовляемые художественно-скульптурными мастерскими или производственными предприятиями;

в) продукция прикладного изобразительного искусства: знамена, гербы, нагрудные знаки, художественные игрушки, произведения керамики, фарфора, фаянса и текстиля с изображением портретов классиков марксизма-ленинизма, руководителей партии и правительства, классиков науки, литературы и искусства и гербов Союза ССР и Союзных республик. <...>

§ 2

Контролю органов Главлита не подлежат:

а) произведения изоискусства, изготовляемые для оформления зданий, демонстраций, клубов, красных уголков, парков и т.д.

б) произведения изоискусства, изготовленные в единичных экземплярах художником и скульптором по заказам Всекохудожника и других кооперативных и художественных организаций, а также по заказам государственных учреждений, либо общественных организаций.

в) все виды продукции текстильной промышленности, включая ковры, гобелены и т.д., произведения фарфора, керамики и фаянса, кроме указанных в первом параграфе.

§ 3

Организация, выпускающая ту или иную изопродукцию, перечисленную в § 1, должна быть утверждена постановлением соответствующих государственных органов с присвоением ей права издания того или иного вида изопродукции и на основании указанного постановления зарегистрирована в соответствующем органе Главлита.

§ 4

Организация, выпускающая ту или иную изопродукцию полиграфическим путем, должна иметь ответственных редакторов. <...>

§ 5

Уполномоченные Глав-, Край-, Обллитов должны принимать на просмотр изопродукцию, подписанную к изготовлению в тиражном количестве ответственным редактором или апробированную художественным советом. <...>

§ 6

Контроль всей изопродукции, тираж которой изготавливается типографским способом, уполномоченные Глав-, Край-, Обллитов осуществляют в порядке, предусмотренном "Инструкцией уполномоченным Главлита и его местных органов". Штамп "Разрешается к набору" ставится при этом не на оригинале картины, портрета, плаката и т.д., а на фотоснимке, представляемом издательством вместе с оригиналом произведения и подписанным ответственным редактором. <...>

§ 7

Штамп "Разрешается к набору" дает праву издательству и полиграфпредприятию изготовить пробный печатный экземпляр изопродукции, который представляется уполномоченному Глав-, Край-, Обллита в 3-х экземплярах на предмет подписания к печати. <...>

Примечание: 1. В исключительных случаях, когда издание должно быть напечатано в срочном порядке, уполномоченным Главлита при типизированных издательствах предоставляется право разрешать в печать политические и рекламные плакаты непосредственно в оригинале. <...>

§ 13

Все виды изопродукции, перечисленные в пунктах "а" и "б" параграфа 1 настоящей инструкции, но изготовленные не полиграфическим <а ручным> способом, должны иметь следующие выходные данные: фамилия и инициалы автора, название учреждения, организации, изготовившей произведение, и номер уполномоченного Глав-, Край-, Обллита.

§14

Все другие вопросы, возникающие в связи с контролем над изопродукцией и не предусмотренные настоящей инструкцией, разрешаются уполномоченными Глав-, Край-, Обллитов в соответствии с действующей инструкцией уполномоченным Главлита и его местных органов.

*Е. Меликадзе*⁸²³

ГАРФ. Ф. Р-9425. Оп. 2. Д. 8. Л. 302-306.

⁸²³ Еще две подписи неразборчивы.