

D 194

16 апреля 1932 г.

ОРРП. Правление

ПРОТОКОЛ № 19 ЗАСЕДАНИЯ ПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВА РАБОТНИКОВ РЕВОЛЮЦИОННОГО ПЛАКАТА (ОРРП)

Присутствовали: тт. Сенькин, Клуцис, Долгоруков, Кокорекин, Разломов, Девишев, Жимерикин, Иоффе, Шишов, Зеленина, Бростерман (НКТП).

Председатель: Клуцис. Секретарь: Зеленина.

Слушали: 1. О ходе работ по подготовке выставки плаката в Третьяковской галерее.

Тов. Зеленина – о получении средств для выставки. Конкретная договоренность имеется со следующими учреждениями:

Отдел техпропаганды НКТП – 1000 руб.

Наркомзем – 1000 руб.

"ИЗОГИЗ" (счет дотации) – 3500 руб.

Культ. сектор ВЦСПС – принципиальное согласие на материальную поддержку.

Долгоруков – о работе над материалами по отбору и классификации материала. Работа идет вяло, в стенах Третьяковской галереи работает фактически только он и Кауфман. Худ. идеологическая комиссия в целом почти не собирается. Был лишь один просмотр у т. Моора. Часть материала еще не привезена. Тов. Кичигин еще не дал плаката по безопасности труда. Нет МОПРовского плаката. Но т. Захаров телеграфировал, что он имеет уже 50 плакатов из Азербайджана.

Постановили: 1. По предложению т. Клуциса отметить, что Третьяковская галерея недопустимо затягивает открытие выставки и смазывает политическое значение ее, оттягивая ее открытие.

Ответственность за своевременное открытие выставки возложить на т. Сенькина.

Форсировать работу по изданию каталога и возложить ответственность за него на т. Зеленину. Представить план каталога к следующему заседанию правления.

По художественно-идеологической секции ответственность возложить на т. Кавцова, вследствие болезни т. Лебедева.

Слушали: 2. Обсуждение плана выставки.

Тов. Бростерман считает, что программа выставки пассивна. Методы построения выставки не ясны, политической заостренности нет. Все это необхо-

димо дать в словесном оформлении. Надо продумать вопрос о том, как активизировать зрителя, заставить его дать острую критику по отношению к плохим плакатам. Дать динамический показ, механизировав оформление. Наркомтяжпром возьмет на себя расход по оформлению индустриального раздела выставки.

Постановили: 2. Включить т. Бростермана в художественно-идеологическую комиссию выставки.

Считать исключительно желательным динамический показ отдела индустриализации, если это не связано с оттяжкой срока открытия выставки. Выделить на выполнение этой работы т. Стенберга.

Слушали: 3. Первомайское оформление города. Просмотр заказов т. Кокорекина. Панно для зданий Свердловской площади.

Постановили: 3. Проекты одобрить, доработать согласно сделанным поправкам и представить в первомайскую подкомиссию.

Вместе с тем, фиксировать весь материал первомайских оформлений, исполненных членами ОРРПа. Работу по фотографированию поручить т. Девишеву. Способ сохранения материала разработать т. Девишеву.

Слушали: 4. О работе бригад.

Бригада т. Сенькина – работа художника с редактором. Тов. Сенькин, считая недостаточно актуальным данный вопрос, предлагает проработать специальные вопросы о контракции и командировках.

Постановили: 4. Существующую бригаду (из 6 человек) аннулировать. Составив новую, в числе 3–4 членов – Сенькина, Кокорекина и Ворон. Бригадир – Сенькин. Работу по предложенному т. Сенькиным плану произвести в Плакатном секторе "ИЗОГИЗа" в 3 дня, выявив недочеты по линии исполнения заданий – печатания, финансирования, использования художников и т.д.

Слушали: 5. О работе секторов.

1) Художественно-методический. Работает, проведены доклады, даны задания по разработке методики их.

2) Производственный – работает недостаточно. Им производится организация выставки в Государственной Третьяковской галерее. Приступила к работе группа по изучению качества продукции.

3) Политвоспитания. Работает очень мало, отговорившись организацией Изополит университета – где фактически работает только 8 членов ОРРПа.

4) Массовый сектор – абсолютно бездействует.

5) Издательский сектор – работает недостаточно. Начаты альбомы к 15-летию Октябрьской революции, газета о плакате к 5 мая и каталог выставки.

6) Военный сектор – еще не приступил к работе.

7) С.-х. сектор, предполагаемый к организации, не организован.

Постановили: 5. О работе секторов.

1) Предложить сектору политвоспитания поставить вопрос по разработке научно-марксистской теории большевистского плаката, поручить разработать план тт. Лебедеву, Ёлкину, Рейтынбаргу, Девишеву.

2) Написать т. Коршунову письмо, предлагая приступить к работе и выработке плана массового сектора.

3) Издательскому сектору в лице т. Зелениной предложить к следующему заседанию правления дать развернутый план альбома, приступить к работе по каталогу и выпустить в срок газету о плакате. Дать методически проработанный план рецензий.

4) С.-х. сектору организовать после обследования нашей бригадой деятельности Плакатного сектора "ИЗОГИЗа" по линии контрактации и командировок.
<...>

Председатель *Клуцис*
Секретарь *Зеленина*

РГАЛИ. Ф. 1988. Оп. 1. Д. 30. Л. 24–26.