

D 157

13 октября 1930 г.

НКП. Сектор искусств

т. Масленникову

ОПЕРАТИВНЫЙ ПЛАН СЕКТОРА ИСКУССТВ на время с 1 октября по 31 декабря 1930 г.⁵³⁹

Принят президиумом Сектора искусств 13/X–30 г.

<...>

IV. ИЗО

1. Обслуживание политических кампаний⁵⁴⁰ (посевной, заготовительной, по борьбе за выполнение промфинплана) и годовщинам (Октябрьской революции и революции 1905 года).
2. Составление методических писем по вопросам проведения кампаний и образцов их оформления.
3. Организация стационарных и передвижных агитвыставок.
4. Руководство работой издательств по выпуску агитплакатов, лубков и открыток.
5. Руководство работой Федерации <объединений советских> художников.
6. Составление положения и организация художественно-политических советов при изохудожественных обществах.
7. Перестройка и упорядочение закупочной деятельности Центральной гос. комиссии по приобретениям.
8. Руководство работой по контрактации художников.
9. Организация двух передвижных выставок картин и скульптур и одной выставки по производственным искусствам. <...>

РГАЛИ. Ф. 645. Оп. 1. Д. 35. Л. 43–50.

⁵³⁹ Имеется резолюция Ф. Кона: "Надо включить 10-летие освобождения от Врангеля: в ИЗО, Кино и ЛИТО".

⁵⁴⁰ Проведение работы, намеченной в планах, отмечалось позже в отчетах: «Из основных работ необходимо отметить проведение мобилизации художников на обслуживание массовых политкампаний, организацию передвижных выставок-вагонов, мероприятия по повышению идеологического качества изовыставок и централизацию издательств по изоискусству, – говорилось, например, в Отчете о работе Сектора искусств за июль–август 1931 г.». (РГАСПИ. Ф. 645. Оп. 1. Д. 107. Л. 57).